



@ CORSO ADOBE PREMIERE

DURATA TOTALE: 84 ORE

DOCENZA INDIVIDUALE: 20 ORE

ESERCITAZIONI E SVILUPPO PROGETTI: 60 ORE

PREPARAZIONE ALL'ESAME DI CERTIFICAZIONE: 4 ORE



@ OBIETTIVO DEL CORSO

L'obiettivo del **corso QuakXpress** e' fornire le conoscenze di base ed avanzate grazie alle quali l'allievo potrà operare, in piena autonomia, con uno dei piu' diffusi software per il DTT.

@ DESCRIZIONE DEL CORSO

Il **corso QuarkXpress** e' rivolto a chi intende operare nel Desktop Publishing in quanto l'applicativo è stato il dominatore indiscusso nel settore dell'editoria professionale, specialmente per quello che riguarda giornali, riviste, cataloghi, depliant e manifesti ma nel tempo, le versioni hanno posto sempre piu' l'accento sullo sviluppo del web design, la creazioni di documenti PDF e il supporto XML, frustrando le aspettative di una larga parte degli utenti che ritiene prioritari l'allargamento ed il miglioramento delle funzioni di prepress.

L'obiettivo del **corso QuakXpress** e' fornire le conoscenze di base ed avanzate grazie alle quali l'allievo potrà operare, in piena autonomia, con uno dei piu' diffusi software per il DTT.

Le continue esercitazioni pratiche e le simulazioni in aula consentiranno un più facile apprendimento della materia

TEL: 0823.14.62.803 **MOBILE:** 371.182.32.96 **EMAIL:** SEGRETERIA@ACCADEMIAFORMAZIONE.EU

WEB: WWW.ACCADEMIAFORMAZIONE.EU **SKYPE:** ACCADEMIA.FORMAZIONE



@ PROGRAMMA DEL CORSO

- Cenni e panoramica su quarkxpress
- L'ambiente di lavoro: menu, barre degli strumenti, palette, etc...
- Griglie e livelli: lavorare con griglie e livelli
- La pagina: elementi di geometria di una pagina, montaggio, documenti piegati, etc...
- Gestione di documenti lunghi
- Le librerie: imparare ad operare utilizzando le librerie
- Elenchi: creare elenchi interagendo con fogli di stile
- Gestire elenchi nei libri, aggiornarli e modificarli
- Indice: pianificare e creare un indice
- Lavorare con il testo: inserire e formattare testi
- Le tabelle: tabelle di kern e tracks
- Le immagini: inserimento di immagini, creazione e personalizzazione di forme complesse
- Gestione del colore
- Esportazione per Blio eBook
- Esportazione ePUB
- Stili condizionali
- Funzioni di ricerca
- Utilizzo delle funzioni QuickLook
- Visualizzazione Editor cronologia
- Gestione dell'output ed i formati
- Personalizzazione dell'ambiente di lavoro



@ MODALITÀ DI AMMISSIONE

L'ammissione al corso sarà valutata a seguito di colloquio motivazionale e di orientamento durante il quale verranno analizzati gli obiettivi del corso, il piano studi e la metodologia didattica.

@ MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione al corso si effettua direttamente online, tramite email, compilando l'apposita documentazione e il modello di ammissione.

@ MATERIALE DIDATTICO

All'inizio del percorso formativo, a ogni corsista verrà fornito il seguente **materiale didattico**:

Accesso piattaforma E-learning
Manuale del Corso
Dispense Digitali
Diapositive
Libri in formato .PDF
Software

@ SBOCCHI LAVORATIVI

Centri di Stampa Digitale, Web Agency, Aziende di comunicazione, libera professione

@ DISTRIBUZIONE ORE

I corsi formativi di **Accademia Formazione** sono strutturati in modo da alternare momenti di apprendimento teorico ad attività pratiche.